

**Références bibliographiques sélectives / Bibliographie Hinweise / Selected bibliography**

- Abeillé, Anne / Godard, Danièle (2012) : *La Grande Grammaire du Français* et la variété des données. *Langue Française* 176, 47-68.
- Asher, N. / Hardt, D./ Busquets, J. (2001) “Discourse parallelism, ellipsis and ambiguity”, *Journal of Semantics*, 18.
- Auer, Peter / Barbara Ronfeldt (2004): “Prolixity as adaption. Prosody and turn taking in German conversation with a fluent aphasic”. *Sound Patterns in Interaction: Cross-linguistic Studies from Conversation*, herausgegeben von Elizabeth Couper-Kuhlen & Cecilia E. Ford. Amsterdam & Philadelphia: Benjamins, 171-200.
- Bär, J. A. / Roelcke, Th. / Steinhauer, A. (dir.) (2007) *Sprachliche Kürze : konzeptuelle, strukturelle und pragmatische Aspekte*. Berlin / New York, De Gruyter.
- Benmakhlof, Ali (2002) : *Frege, le nécessaire et le superflu*. Paris : Vrin.
- Bîlbîie, Gabriela (2017) : *Grammaire des constructions elliptiques Une étude comparative des phrases sans verbe en roumain et en français*. Berlin : Language Science Press.
- Bühler, Karl (1934) : *Sprachtheorie. Die Darstellungsfunktion der Sprachen*. Jena : Fischer.
- Burkhardt, Thorsten (2002) : “Die lateinische Grammatik im 18. und frühen 19. Jahrhundert. Von einer Wortarten- zu einer Satzgliedgrammatik. Ellipsentheorie, Kasuslehre, Satzglieder”. *Germania latina – Latinitas teutonica. Politik, Wissenschaft, humanistische Kultur vom späten Mittelalter bis in unsere Zeit*, éd par Eckhard KESSLER & Heinrich C. KUHN. München: Wilhelm Fink (Humanistische Bibliothek; Reihe I. Abhandlungen, Band 54). (<http://www.phil-hum-ren.uni-muenchen.de/GermLat/Acta/Burkard.htm>).
- Buss, M. (2004). „Die Ellipse – ein linguistischer Kategorienfehler?“ In: [Trans](http://www.inst.at/trans/15Nr/06_2/buss15.htm) - Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften, 15, 1-11. [[http://www.inst.at/trans/15Nr/06\\_2/buss15.htm](http://www.inst.at/trans/15Nr/06_2/buss15.htm), Stand: März 2015].
- Camprubi , Michel (1997) : “Les locutions prépositives dans une approche contrastive”. *Faits de langues* 9, 185-192 (numéro thématique : *La préposition : une catégorie accessoire?*)
- Cherchi, L. (1985) „On the role of Ellipsis in Discourse Coherence.“ In: Meyer-Hermann & Rieser, Bd. 2, 224-249.
- Clérico, Geneviève (1983) : “Ellipse et syntaxe de concordance chez quelques grammairiens classiques”. *Histoire Épistémologie Langage* 5/1, 43–56.
- Clerico, G. (1979) « Rhétorique et syntaxe: une figure chimérique : l’énallage ». In *Histoire Épistémologie Langage*, 1.1, 3-25.
- Colombat, Bernard (1983) : “L’ellipse et la syntaxe du relatif latin dans la grammaire ‘causiste’”. *Histoire Épistémologie Langage* 5/1, 57–65.

- Fuchs, Catherine (éd.) (1983) : *L'Ellipse grammaticale : Études épistémologiques et historiques.* = *Histoire Epistémologie Langage* (HEL) (5). FUCHS, C. (éd.) (1983) 5., [http://kaali.linguist.jussieu.fr/HEL\\_public\\_domain/HEL\\_05\\_1/HEL\\_05\\_1.htm](http://kaali.linguist.jussieu.fr/HEL_public_domain/HEL_05_1/HEL_05_1.htm)
- Günthner, S. (2006) „Grammatische Analysen der kommunikativen Praxis – ‚Dichte Konstruktionen‘ in der Interaktion.“ In: Deppermann, Arnulf / Fiehler, Reinhard / Spranz-Fogasy, Thomas (dir.), 95-122.
- Hennig, M., (2011) „Ellipse und Textverstehen“. *Zeitschrift für germanistische Linguistik*, 39, 239-271.
- Hennig, M. (dir.) (2013) *Die Ellipse*. Berlin, de Gruyter.
- Haßler, Gerda & Cordula Neis (2009) : *Lexikon sprachtheoretischer Grundbegriffe des 17. und 18. Jahrhunderts*. Berlin, New York : Walter de Gruyter.
- Henning, Mathilde (ed.) (2013) : *Die Ellipse : Neue Perspektiven auf ein altes Phänomen*. Berlin/Boston: Walter de Gruyter.
- Hofmann, Monika (2006) : *Verarbeitung elliptischer Satzkonstruktionen beim Sprachverstehen*. Frankfurt am Main : Dissertation. <http://ediss.sub.uni-hamburg.de/volltexte/2006/3139/pdf/DissertationHofmann.pdf>
- Imo, Wolfgang (2013): “Ellipsen und Verstehen in der Interaktion”. *Die Ellipse : neue Perspektiven auf ein altes Phänomen*, ed. par Mathilde Hennig. Berlin, Boston : de Gruyter, 281-319.
- Imo, Wolfgang (2016): “Ellipsen, Inkremente und Fragmente aus interaktionaler Perspektive”. *Fragmentarische Äußerungen*, hrsg. von Jean-François Marillier & Elodie Vargas. Tübingen: Stauffenburg Verlag.
- Jenkins, Jacqueline / Olivier Bertrand (2007): *The Medieval Translator*. Turnhout: Brepols.
- Johnson, Kyle (2008) : *Ellipsis in natural language*. Cambridge : Cambridge University press 2008.
- Kindt, Walther (1985): “Grammatische Prinzipien sogenannter Ellipsen und ein neues Syntaxmodell”. *Ellipsen und fragmentarische Ausdrücke*, éd. par Reinhard Meyer-Hermann & Hannes Rieser. Tübingen : Niemeyer, 161-290.
- Kindt, Walther (2013) : “Theoretische und methodologische Grundlagen der Ellipsenmodellierung. Ergebnisse einer systematischen Betrachtung”. *Die Ellipse : neue Perspektiven auf ein altes Phänomen*, ed. par Mathilde Hennig. Berlin, Boston : de Gruyter, 39-106.
- Klein, Wolfgang (1993) : “Ellipse”. *Syntax*, hrsg. von Joachim Jacobs, Armin von Stechow, Theo Vennemann. Berlin, New York : de Gruyter, 763-799 (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 9.1)
- Klein, W. (1985) „Ellipse, Fokusgliederung und thematischer Stand“. In: Meyer-Hermann & Rieser, Bd. 1, 1-24.
- Kluck, M. / Ott, D. / de Vries, M. (éds.) (2014) *Parenthesis and Ellipsis. Cross-linguistic and Theoretical Perspectives*. Berlin, De Gruyter.
- Knobloch, Clemens (2013) : “‚Ein Teil, das fehlt, geht nie kaputt‘ – Ellipsen in Grammatik und Kommunikation”. “Theoretische und methodologische Grundlagen der Ellipsenmodellierung. Ergebnisse einer systematischen Betrachtung”. *Die Ellipse : neue Perspektiven auf ein altes Phänomen*, ed. par Mathilde Hennig. Berlin, Boston : de Gruyter, 19-38.
- Kottcke, Wilhelm (1910): *Beiträge zur französischen Stilistik*. Berlin.
- Laurens, Frédéric (2008) : “French predicative verbless utterances”. *Proceedings of the HPSG'08 Conference*, ed. by Stefan Müller. Stanford: CSLI Publications, 152–172.
- Lecointre, C. (1979) « Figure ou chimère ? » *HEL*, 1.1, 27-32.

- Ledentu, Marie (2004): *Studium scribendi. Recherches sur les statuts de l'écrivain et de l'écriture à Rome à la fin de la République*. Louvain, Paris, Dudley : Peeters.
- Marillier, Jean-François & Elodie Vargas (Hrsg.): *Fragmentarische Äußerungen*. Tübingen : Stauffenburg Verlag.
- Matuschek, S. (1994) „Ellipse“. In G. Ueding (éd.). *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, vol. 2, Tübingen: Niemeyer, 1017-1022.
- Merchant, Jason (2006) : “Sluicing”. *The syntax companion*, ed. by Martin Everaert & Henk van Riemsdijk. London : Blackwell, 269–289.
- Ortner, Hanspeter (1987): *Die Ellipse. Ein Problem der Sprachtheorie und der Grammatikschreibung*. Tübingen : Niemeyer.
- Plewnia, Albrecht (2003) : *Sätze, denen nichts fehlt. Eine dependenzgrammatische Untersuchung elliptischer Konstruktionen*. Hildesheim : Olms.
- Rickheit, Gert & Lorenz Sichelschmidt (2013) : “Verstehen von Ellipsen – ein holistischer Ansatz”. *Die Ellipse : neue Perspektiven auf ein altes Phänomen*, ed. par Mathilde Hennig. Berlin, Boston : de Gruyter, 159-182.
- Schneider, St. (2014) “Parentheses: Fundamental Features, discourse functions and ellipsis”. In: Kluck, Marlies / Ott, Dennis / de Vries, Mark (Hrsg.), *Parenthesis and Ellipsis. Cross-linguistic and Theoretical Perspectives*. Berlin, De Gruyter, 277-300.
- Schnyder P. / Toudoire-Surlapierre, F.(dir.) (2013) *Ne pas dire : pour une étude du non-dit dans la littérature et la culture européennes*. Paris : Classiques Garnier.
- Shopen, T. 1973. “Ellipsis as Grammatical Indeterminacy”. *Foundations of Language* 10, 65–77.
- Selting, Margret (1997) “Sogenannte Ellipsen als interaktiv relevante Konstruktionen? Ein neuer Versuch über die Reichweite und Grenzen des Ellipsenbegriffs für die Analyse gesprochener Sprache in Interaktionen”. *Syntax des gesprochenen Deutsch*, hrsg. von Peter Schlobinski. Opladen : Westdeutscher Verlag, 117-156.
- Sperber, D. / Wilson, D. (1986) *Relevance: Communication and Cognition*. Oxford, Blackwell.
- Stegner, J. (1985) „Ellipse als Mittel zum Ausdruck der Thema-Rhema-Struktur“ (TRS). In: Meyer & Hermann (t. 1), 25-54.
- Spitzl-Dupic, Friederike (2016) : “Zur Analyse der Ellipse eine historiographische Untersuchung (18.-19. Jahrhundert) ”. *Fragmentarische Äußerungen*, hrsg. von Jean-François Marillier & Elodie Vargas. Tübingen : Stauffenburg Verlag, 57-78.
- Stainton, R. (2006) *Words and thoughts: Subsentences, ellipsis, and the philosophy of language*, 2006.
- Vogt, Joseph, Hildegard Temporini, Wolfgang Haase (1987): *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt: Geschichte und Kultur Roms im Spiegel der neueren Forschung*. Berlin: De Gruyter.